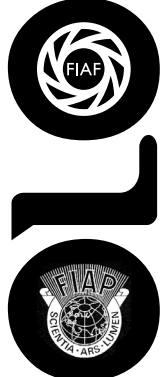


# ilGRANDANGOLO



GRUPPO  
FOTOGRAFICO  
SANTOLO  
BFI

MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 15° - N° 2 - FEBBRAIO 2024



# ...dalla Redazione

Gentile Franco Fratini,  
siamo lieti di annunciarle che il suo intervento per **StoryTime** in programmazione su **Radio Canale Italia** sarà disponibile il giorno 01/03/2024 dalle ore 10:00 alle ore 24:00 in modo continuativo.

L'intervento potrà essere ascoltato attraverso il seguente canale: <https://canaleitalia.it/radio/>

Potrà ascoltare il suo intervento collegandosi a questo link e cliccando sul banner 'Ascolta Radio StoryTime'.

Una volta aperto il banner, selezioni la regione di interesse e clicchi su Play!...

Con questo messaggio abbiamo avuto conferma dell'invito a voler partecipare il 28/02 alla rubrica radiofonica dedicata alle Associazioni e alla promozione culturale sul territorio: una particolare occasione per ricordare la nostra storia e riproporre la nostra "mission"!



W. TURCATO e F. FRATINI negli sStudi di registrazione con il conduttore Gianluca RUOPPOLO

Walter

## RGB

### 5ª Tappa 30° Concorso Sociale - 2023/24

Con RGB si intende un modello di colori di tipo additivo: come somma dei tre colori Rosso (*Red*), Verde (*Green*) e Blu (*Blue*), da non confondere con i colori primari sottrattivi Giallo, Ciano e Magenta. Altri 5 colori notevoli di questo tipo di modello sono il Giallo (Rosso + Verde), il Magenta (Rosso + Blu) e il Ciano (Verde + Blu), inoltre la somma dei tre colori costituisce il Bianco, e la loro totale assenza il Nero...

E dopo questo "ripasso", godiamoci ciò che la fantasia ha suggerito agli autori in ricerca di immagini che potessero contenere i tre colori...

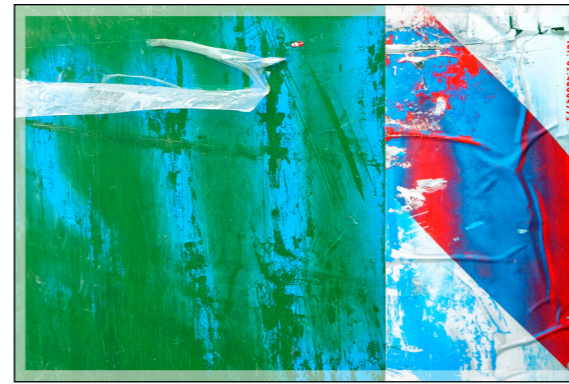
W.



FABRIZIO ALEOTTI



ALESSANDRO BOTTERIO



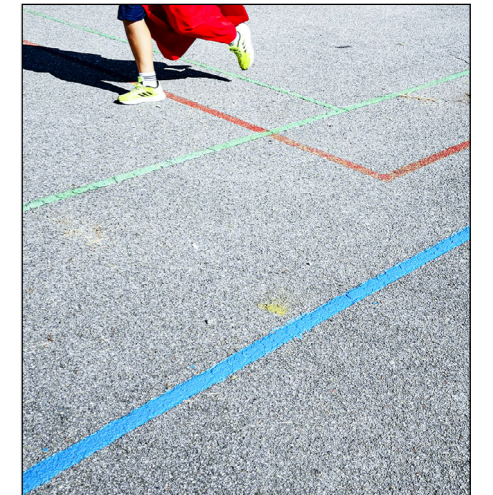
LUCIANO CERIANI



ROBERTO CHIODINI



MASSIMO COVA



ROBERTO DE LEONARDIS



VITTORIO FAVINI



FRANCO FRATINI



GIORGIO FORMENTI



LUCIANO MARTINI



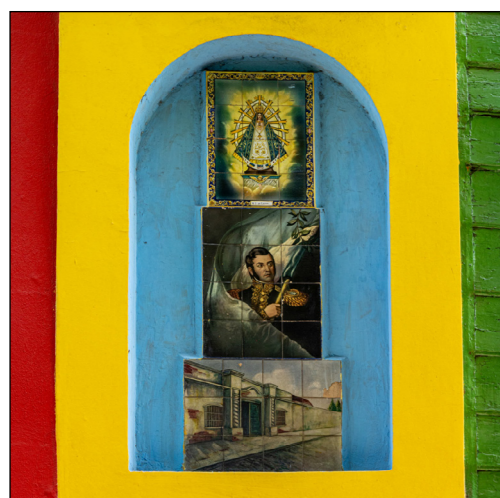
CLAUDIO GRAZIOLI



VINCENZO MASCIARI



ADRIANO MAX



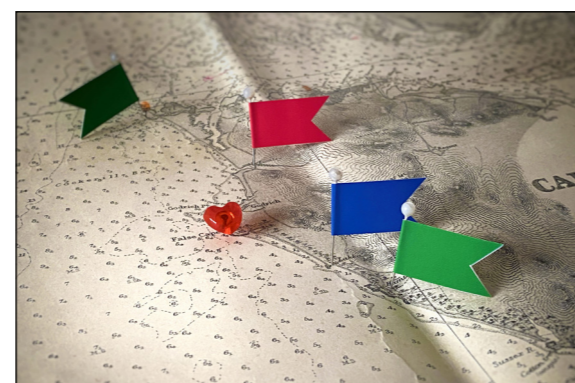
SERGIO NOGARA



GRAZIELLA PILLORONE



RAFFAELLO RICCI



WALTER TURCATO

# Dalla FIAP

Quest'anno, con la squadra rappresentativa del nostro Gruppo che ha partecipato alla Coppa del Mondo per Club Fotografici organizzata e patrocinata dall'omonima FIAP abbiamo ottenuto un risultato leggermente migliore dell'edizione 2023: si è infatti classificata alla posizione 135 su 226 partecipanti, con **Franco Fratini, Enrico Galbiati e Sergio Nogara** autori ammessi.

Complimenti a loro e buon lavoro a tutti gli altri per la prossima occasione!



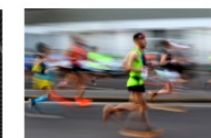
Curlew dozed off  
Fabrizio Aleotti  
not accepted

13 pts



Search for shapes  
Fabrizio Aleotti  
not accepted

13 pts



Maratona  
Alessandro Botterio  
not accepted

11 pts



Mareggiata  
Roberto Chiodini  
not accepted

10 pts



Crossing  
Roberto Chiodini  
not accepted

13 pts



White vision  
Massimo Cova  
not accepted

10 pts



Gate to heaven  
Massimo Cova  
not accepted

12 pts



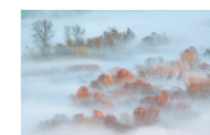
Tip-off  
Giorgio Formenti  
not accepted

12 pts



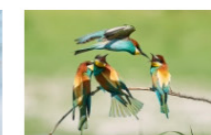
Poggio Covili rainbow  
Giorgio Formenti  
not accepted

13 pts



First lights 1  
Franco Fratini  
accepted

19 pts



No room for you  
Franco Fratini  
not accepted

16 pts



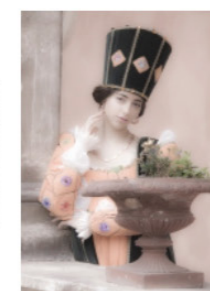
Bee eaters in poppy field  
Enrico Galbiati  
not accepted

16 pts



Clouds on the ground  
Enrico Galbiati  
accepted

19 pts



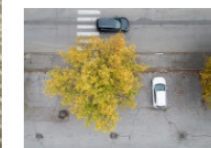
Sulmona11  
Monica Giudice  
not accepted

13 pts



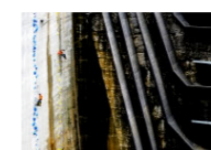
Landmark  
Walter Turcato  
not accepted

14 pts



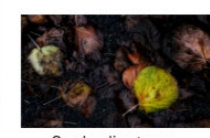
Urban foliage  
Walter Turcato  
not accepted

11 pts



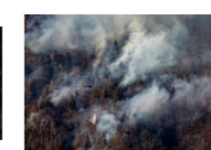
Vertical rescue  
Luciano Ceriani  
not accepted

15 pts



Quadro di autunno  
Luciano Ceriani  
not accepted

13 pts



Fire 3  
Sergio Nogara  
not accepted

17 pts



Talk and thoughts  
Sergio Nogara  
not accepted

15 pts

# DA CRAKOVIA A VILNIUS

sulle tracce di Santa Faustina Kowalska e altro ancora...

Testo e foto di Roberto De Leonardis



Con la caduta del muro, il quadro è stato restituito al culto, e con l'uso del pc lo si è trovato sovrapponibile alla Sindone.

Una volta a Vilnius, abbiamo subito visitato e fotografato la cappella con l'immagine del Signore, abbiamo poi visitato la casa della famiglia di Faustina.

Ma Vilnius è anche molto altro. La pacata capitale offre molti spunti fotografici, con musei bellissimi ricchi di oggetti preziosi che si possono vedere e fotografare con calma.

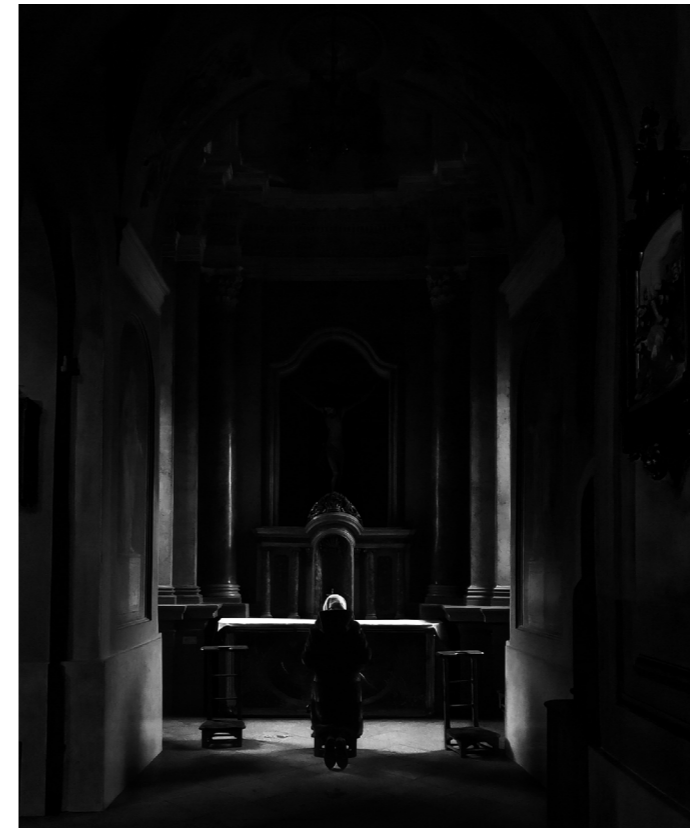
Sono presenti molte favolose chiese barocche, chiese di diverse religioni, nelle quali è possibile entrare e cercare qualche scatto non solo delle architetture ma anche delle persone che le frequentano.

Molti monumenti sono patrimonio UNESCO.

Non manca la parte moderna con alti grattacieli a specchio che offrono al fotoamatore la possibilità di giocare un po' con forme e skylines.

...Sono passati diversi anni da quando siamo stati a Cracovia, per gustare l'ospitalità Polacca e in pellegrinaggio nei luoghi dove santa Faustina passò gli ultimi anni della sua vita. Letto il suo diario, visti alcuni filmati è risultato subito chiaro che l'immagine di Gesù misericordioso con cui abbiamo familiarità non è l'immagine del pittore Kasimirowski che la realizzò sotto la guida di Faustina che lo aveva visto con l'ordine di dipingerlo in modo fedele.

A quel tempo Faustina era a Wilna, Vilnius, allora Polacca. Con le vicissitudini della guerra il quadro è rimasto là, per fortuna dimenticato, le suore di Cracovia avevano fatto dipingere un'immagine, quella che noi conosciamo seguendo le indicazioni del diario di Faustina ormai deceduta nel 1939.



La vita non è costosa, la città si può girare a piedi, il cibo è ottimo e ci sono diversi locali di ogni livello. E in una magica serata di neve tutti allegramente ma silenziosamente fuori per godersi lo spettacolo e cercare qualche scatto poetico.



# ATTIVITÀ & CONCORSI

## ● Fabrizio ALEOTTI - riconoscimenti:

Circuit MANAGUA 2024 (Nicaragua, Iceland, Kenya):

- "Basketball fighters" (Diploma Salon)
- "Two pelicans at dawn" (Diploma MPC)
- "Danube Black Tern" (Diploma Salon)



F. ALEOTTI - Danube Black Tern



F. ALEOTTI - Basketball fighters

## ● Enrico GALBIATI - riconoscimenti:

"Nut thief 1" - ELEPHANT KING CIRCUIT - Colombia - menzione d'onore

"Morning rays 2" - CHIANTI ROADS Gran Prix Colli Fiorentini - Italia - Medaglia d'argento

"Sunrise in the wood" - CHIANTI ROADS Gran Prix Colli Aretini - Italia - Premio speciale della giuria



E. GALBIATI - Morning rays 2



E. GALBIATI - Nut thief 1



E. GALBIATI - Sunrise in the wood

## ● Franco FRATINI - riconoscimenti:

### Gennaio 2024

"GRANADA 2024" - Nicaragua - "Diploma NPC" - "Like in a fairy tale"

"GRANADA 2024" - Nicaragua - "FIAP HM" - "Lalibela 9"

"GRANADA 2024" - Nicaragua - "Diploma NPC" - "No room for you"

"GRANADA 2024" - Nicaragua - "Diploma NPC" - "Full moon festival 2"

"5th ANNAPURNA 2024" - Nepal - "Online CM" - "No room for you"

### Febbraio 2024

"GREEN LINE 2024" - Kenia - "Diploma GL" - "At the museum"

"GREEN LINE 2024" - Kenia - "Diploma AAP" - "Among the berries"

"CHIANTI ROADS 2024" - Italia - "FIAP Gold Medal" - "Seagulls in the fog 2"



F. FRATINI - Seagulls in the fog 2

 **GRANDANGOLO**

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA, 13a - C.F.: 06806270960  
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL

Presidente GFSP: **Fratini Franco** - Vice Presidente GFSP: **Aleotti Fabrizio**

Redazione GRANDANGOLO: **Raffaello Ricci - Walter Turcato** - Editing W. Turcato

Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: [www.fotoclubsanpaolo.it](http://www.fotoclubsanpaolo.it) - [info@fotoclubsanpaolo.it](mailto:info@fotoclubsanpaolo.it)

Immagine di copertina: **RGB** - di Fabrizio ALEOTTI