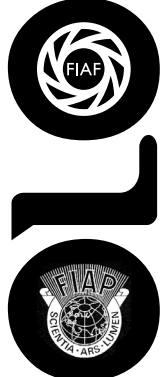


ilGRANDANGOLO



GRUPPO
FOTOGRAFICO
SANTO PAOLO
BFI

MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 14° - N° 8 - OTTOBRE 2023



...ancora...

“Restare in vita è più stressante che morire!”

Almeno quando morirai non sentirai nulla. Non abbiamo mai avuto scelta, e il giorno in cui proviamo a scegliere riguarda la scelta di restare e morire o di andarsene e perdere la propria dignità e tutto ciò per cui hai lavorato per costruire.

La maggior parte dei palestinesi è nata per essere una di queste: martire, prigioniera, detenuta o che vive con una grande sofferenza.

Desideravo essere il ragazzo che si laureerà per iniziare a cercare lavoro e poi viaggiare. Tutto ciò che sembra normale per il mondo è strano per noi.”



È questa la traduzione del post di **Motaz Azaiza**, uno dei reporter più seguiti, citati, osservati in questi giorni di conflitto tra Israele e palestinesi. Perché è sul campo, nella Striscia di Gaza. È seguito da oltre sette milioni di utenti, i suoi video vengono rilanciati dai media di mezzo mondo. *“Le bombe di Israele hanno trasformato Gaza in una città fantasma”*, scriveva in un post di qualche giorno fa...

Ancora guerra.



Mentre scrivo queste brevi note a testimonianza di questo nostro tempo, mi risulta “strano” visualizzare questa pagina con quelle seguenti, mi risulta difficile pensare che ancora in questo nostro tempo qualcuno soffra per una guerra.

Azaiza è sul campo, testimone di quello che sta succedendo.

Noi siamo qui, con la nostra quotidianità.

Sempre più dovremmo prendere consapevolezza che con il nostro mezzo fotografico - utilizzato “onestamente” - abbiamo la possibilità di trasmettere valori importanti, che possono anche contribuire ad apprezzare ciò che abbiamo e a vivere meglio ciò che siamo.

A questo proposito, riprendo un pensiero di **Vito Mancuso** che avevo proposto nell'editoriale di Aprile, dedicato all'Intelligenza Artificiale: *“A che serve insomma l'intelligenza, se poi non è in grado di generare sapienza? Questo infatti è il fine della vita: essere sapienti, avere sapore. Rispetto a ciò, l'intelligenza è solo un mezzo.”*

Walter

PHOTOFESTIVAL 18TH

Altra positiva esperienza espositiva di **Walter Turcato**, organizzata dalla *Galleria Made4Art* di Milano/Brera nell'ambito della 18ª edizione di *Milano Photofestival* e in concomitanza alla 19ª Giornata del Contemporaneo promossa da *AMACI* (*Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani*).

“*Natural Harmony*” è il titolo generale della mostra collettiva aperta dal 2 al 16 ottobre, in cui ha presentato sei stampe fotografiche digitali dirette su tavole di legno della sua nuova e inedita collezione 2023 “*Erbario, le foglie*”, evento in cui ha ribadito la necessità di rinnovare l'equilibrio naturale che deve regolare la vita dell'uomo con l'ambiente in cui vive.



ERBARIO, LE FOGLIE: Agave



ERBARIO, LE FOGLIE: Quercia rossa



Erbario, Le foglie - Collezione 2023

Walter TURCATO

Foglie.
Parlano con noi
chiedono ascolto
mutano livrea
conservano la loro bellezza
diventano più leggere
tornano ad essere polvere
in attesa della primavera
compagne nel nostro cammino
ravvivano il desiderio di una vita spesa bene.

Foglie, testimoni del nostro tempo.

PHOTO FESTIVAL 18TH
19 GIORNATA DEL CONTEMPORANEO AMACI

M4A
MADE4ART
Via Ciovasso 17,
Brera District
20121 Milano, Italia
www.made4art.it
info@made4art.it

www.turcatowalter.it

RICONOSCIMENTO
044/2023
FIAP
FEDERAZIONE ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

STREET PHOTO

1ª Tappa 30° Concorso Sociale - 2023/24



FABRIZIO ALEOTTI



ALESSANDRO BOTTERIO



LUCIANO CERIANI



ROBERTO CHIODINI



MASSIMO COVA



ROBERTO DE LEONARDIS



VITTORIO FAVINI



GIORGIO FORMENTI



FRANCO FRATTINI



RAFFAELLO RICCI



CLAUDIO GRAZIOLI

Brevi momenti di vita quotidiana colti con occhio curioso e attento, piccoli - ma a tratti importanti - testimonianze del nostro tempo, per fare memoria dei nostri giorni e magari cercarne riflessioni che possano consigliare altre modalità per viverli bene.

W.



LUCIANO MARTINI



GRAZIELLA PILLIRONE



SERGIO NOGARÀ



VINCENZO MASCIARI



WALTER TURCATO

OKTOBERFOTO 2023



Per tutto il mese di ottobre Varese è diventata Città della Fotografia grazie all'iniziativa **Oktoberfoto** promossa dal **Foto Club Varese** APS in collaborazione con **Acli Arte e Spettacolo** APS di Varese, che ha portato in città numerose mostre fotografiche e audiovisivi di diversi Gruppi Fotografici, fino al 31 ottobre.

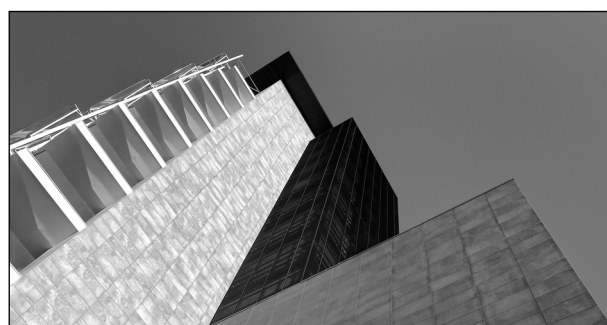
Anche il nostro Gruppo è stato invitato a presentare una selezione di fotografie, cui hanno partecipato i soci:

ALEOTTI Fabrizio
BOTTERIO Alessandro
CERIANI Luciano
CHIODINI Roberto
COVA Massimo
DE LEONARDIS Roberto
FRATINI Franco
GALBIATI Enrico
NOGARA Sergio
PILLIRONE Graziella
TURCATO Walter

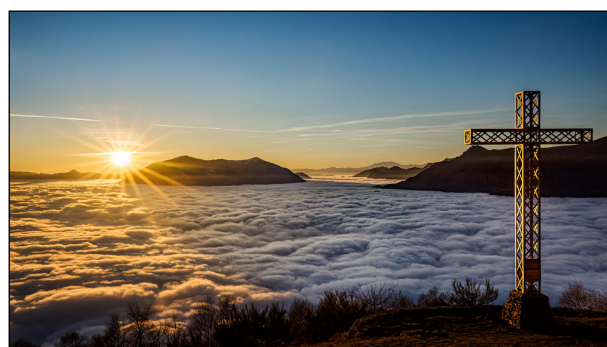
con due portfoli tematici: Natura e Street foto in BN.



FABRIZIO ALEOTTI



ALESSANDRO BOTTERIO



GIORGIO FORMENTI



LUCIANO CERIANI



ROBERTO CHIODINI



MASSIMO COVA



FRANCO FRATINI



ENRICO GALBIATI



SERGIO NOGARA



GRAZIELLA PILLIRONE



WALTER TURCATO

ATTIVITÀ & CONCORSI



● Roberto DE LEONARDIS

con la medaglia di bronzo assegnata alla fotografia "Garabage 16", nel concorso Natural World - Italia - ha raggiunto il suo 400° premio in concorsi Internazionali.

● Giorgio FORMENTI - riconoscimenti:

Concorso Internazionale "Città di Garbagnate" - "Tip Off 2023"
- 3° Classificata sezione Colore



● Franco FRATINI - riconoscimenti:

Settembre

"NARAVA 2023" - Slovenia - "FSZ GOLD MEDAL" - "First lights 1"

"NARAVA 2023" - Slovenia - "FIAP GOLD MEDAL" - "Reti sulla piazza 7"

"NPC FEST 2023" - Islanda - "DIPLOMA NPC" - "No room for you"

"NPC FEST 2023" - Islanda - "DIPLOMA NPC" - "Lalibela 9"

"ELEPHANT FESTIVAL 2023" - Kenya - "DIPLOMA ELEPHANT" - "At the museum"

"ELEPHANT FESTIVAL 2023" - Kenya - "DIPLOMA SALON" - "No room for you"

"ELEPHANT FESTIVAL 2023" - Islanda - "DIPLOMA ICE" - "Fish and meat"

"ELEPHANT FESTIVAL 2023" - Nicaragua - "DIPLOMA MPC" - "No room for you"

Ottobre 2023

"Gran Digital 2023" - Italia - "Premio della giuria" - "First lights 1"

"La Genziana" - Italia - "3° premio" - "Reti sulla Piazza 7"

"Natural world 2023" - Italia - "HM" - "No room for you"

"Natural world 2023" - Italia - "HM" - "Evening relax"

"Venetus 2023" - Italia - "SM Best Landscape" - "Shadows in the fog 1"

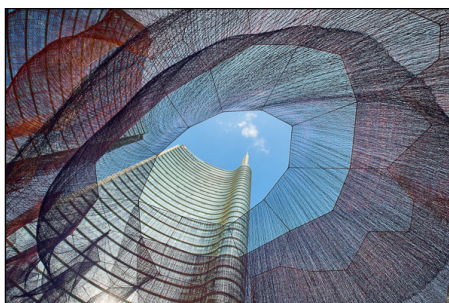
"Venetus 2023" - Italia - "GPU HM" - "Fish market"

"Venetus 2023" - Italia - "FIAP Gold Medal" - "Reti sulla piazza 7"

"Venetus 2023" - Italia - "Special Jury Award" - "Fish market"



F. FRATINI - Shadow in the fog 1



F. FRATINI - Reti sulla piazza 7



F. FRATINI - First lights 1



F. FRATINI - Fish market

GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA, 13a - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL

Presidente GFSP: **Fratini Franco** - Vice Presidente GFSP: **Aleotti Fabrizio**

Redazione GRANDANGOLO: **Raffaello Ricci - Walter Turcato** - Editing W. Turcato

Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it

Immagine di copertina: **Levels** - di Franco Fratini