il GRANGOLO

GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO

40!

MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 11° - N°8 - OTTOBRE 2020

Presto toglieremo le mascherine (?)

In molti hanno condiviso questa immagine sui Social... a me è sembrato significativo condividerla anche da queste nostre pagine, con il testo esplicativo che l'accompagnava, per un agurio comune...

"Per molti questa immagine in bianco e nero pubblicata sul profilo Instagram di un ginecologo di Dubai è già diventata la foto dell'anno. Si vede un bimbo che cerca di strappare la mascherina al medico che lo ha appena fatto nascere e che lo sorregge tra le braccia. Subito dopo l'immagine, la frase che ha in sè un messaggio di speranza ma al tempo stesso è un po' come un pugno nello stomaco (perché nessuno sa quando ne usciremo) «vogliamo tutti un segno del fatto che presto toglieremo le mascherine».

Questa l'immagine postata da un ginecologo di Dubai, il dottor Samer Cheaib, che in poco tempo è diventata virale sui social network. Al punto che c'è chi l'ha definita l'immagine simbolo del 2020. Il dottore, che spesso sui profili social parla del suo lavoro dando, in particolare, nel periodo della pandemia messaggi di posività e speranza ha voluto condividere questo scatto. In tanti gli hanno risposto o hanno postato un semplice messaggio. Condividendo poi l'immagine.

Il dottor Cheaib, rispondendo, ha spiegato che a suo parere «si tratta di un neonato con una visione». Parlando della fotografia ha detto a GulfNews: «*Questo bambino era il secondo di una coppia di gemelli il cui parto è avvenuto un paio di settimane fa. Il padre, felice, mi stava fotografando mentre tenevo in braccio i bambini. Il secondo ha tentato di strapparmi la mascherina e il papà ha sentito il bisogno di catturare questo momento. C'era positività nella foto e penso che faccia sorridere le persone che la vedono. La positività e il sorriso lavoreranno per aumentare l'immunità delle persone e aiutare a combattere questa pandemia*».

Walter

Sulle tracce di S. FAUSTINA KOWALSKA...

Testo di Monica Giudice - Fotografie di Monica Giudice e Roberto De Leonardis

ROBERTO DE LEONARDIS

Sono passati molti anni da quando l'ultima volta siamo stati a Cracovia, nel periodo invernale, città sommessa, un gran freddo e tanta neve.

Torniamo, più o meno nello stesso periodo dell'anno e troviamo una città tornata agli antichi splendori, dalla facciata opulenta addobbata a festa per la solennità del Natale, senza neve e con temperatura gradevolmente fresca.

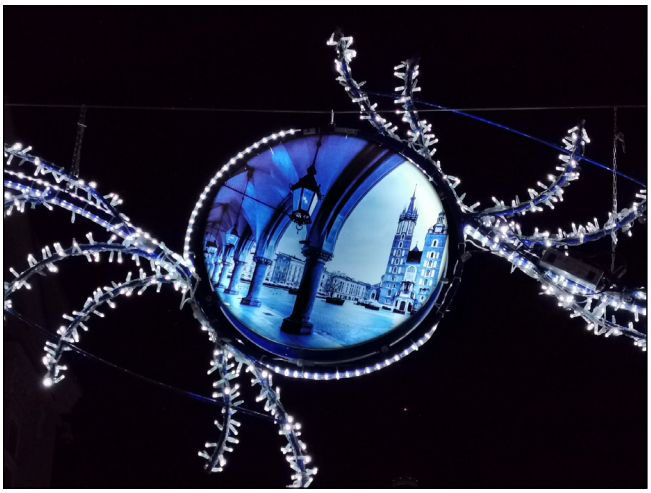
Tutto è molto è cambiato, noi questa volta cerchiamo alcune cose particolari, alcuni luoghi, legati alla scienza o alla storia, uno dei quali è legato a Santa Faustina Kowalska, Suora defunta a 33 anni nel 1938, mistica alla quale di deve il culto della Divina Misericordia che il Signore Le avrebbe chiesto personalmente, nei vari dialoghi e apparizioni.

La Divina Misericordia non è certo una novità, ma con insistenza a Suor Faustina Gesù avrebbe chiesto di affidarvisi, Le chiese di dipingere un immagine che rappresentasse Lui così come Lei lo vedeva, le chiese di festeggiare tale Misericordia la prima domenica dopo Pasqua.
Con non pochi ostacoli l'opera è andata avanti ed ora la suorina è diventata Santa. Innanzitutto vogliamo andare al convento della Santa, vedere, sentire, provare… una reception accogliente, ospita una ricostruzione della cella della Santa con i suoi effetti personali.

Una audio guida economica e in Italiano spiega molte cose. Spiega anche come i poveri andassero a bussare a quella portineria e Suor Faustina cercasse di dare loro qualcosa da mangiare. Spiega come il Signore scese tra quei poveri per constatare la Misericordia di Faustina e a chiedere cibo, una lapide di marmo indica l'avvenuto.
Una piccola chiesina con le reliquie della Santa, silenzio e un'atmosfera raccolta, una delle immagini di Gesù Misericordioso… e si le immagini sono diverse.

Quella per cui Faustina diede le istruzioni, e che lei riteneva somigliante, dipinta da Kasimirowski, è sopravvissuta non si sa come in suolo Sovietico e si trova a Vilnius, un tempo Wilno, su suolo Polacco.

Più avanti un devoto sopravvissuto alla guerra, Hyla, dipinse e donò come ex-voto l'immagine a noi nota, che si trova qui a Lagevniki. Hyla dipinse leggendo le descrizioni di Faustina ormai deceduta.



ROBERTO DE LEONARDIS

ROBERTO DE LEONARDIS

ROBERTO DE LEONARDIS

MONICA GIUDICE

C'è un'altra immagine in una chiesina di Cracovia, che le suore ordinarono poiché l'immagine di Wilno era scomparsa e loro non ne avevano una, anche questa vogliamo vedere. Ma la Santa era già morta e quindi anche in questo caso si sono seguite le istruzioni dal diario di Faustina.

Ma prima un giro al grosso comprensorio che è stato qui costruito, e una visita alla torre dalla quale si può vedere Cracovia dall'alto.
In un prossimo viaggio cercheremo l'immagine originale a Vinlius e la terza immagine in Cracovia…

MONICA GIUDICE

ATTIVITÀ

Enrico Galbiati si è aggiudicato una medaglia d'oro in Serbia, nel 1st International Circuit Tramontana 2020 (FIAP 2020/493), con l'opera *"Squabble"* (Battibecco).

Franco Fratini si è aggiudicato due premi al concorso "Ala Archa 2020 Iternational Exhibition" (Kyrgyzstan):

- FIAP Gold Medal con l'opera *"Aldeyjarfoss"* - categoria Paesaggio

- FIAP Ribbon con l'opera *"Young marmots"* - categoria Natura

Inoltre ha conquistato una Menzione d'onore (NFFF HM) al 12th Finland Circuit 2020 (Finland) con l'opera *"Face to face"* - categoria Natura.

ATTIVITÀ

In questo mese di ottobre abbiamo presentato i temi sui quali lavorare per il nostro prossimo 27° Concorso Sociale che - almeno nelle prime fasi - si svolgerà online. **Trovate sul nostro sito il regolamento completo.**

TEMI E DATE

3 dicembre - COLORI AUTUNNALI

14 gennaio - OLTRE IL MURO
Paticolari che spuntano al di la di un muro

11 febbraio - PATTERN
Cercare di trasmettere il senso del ritmo in fotografia.
Nella composizione fotografica l'occhio viene attratto dalla ripetizione di elementi, colori, forme o da un elemento che ne interrompe la sequenza.

11 marzo - NEBBIA
Paesaggio,città, ovunque

15 aprile - RASOTERRA
Quello che si vede a5 cm di altezza dal suolo

13 maggio - LUCI NELLA NOTTE
Strade, piazze, monumenti, luoghi di ritrovo

GRUPPO FOTOGRAFICO SANPAOLO

27° CONCORSO SOCIALE

ANNO 2020/21

Ricordiamo a tutti la necessità di essere puntuali nella consegna dei file ai responsabili della presentazione online e a Walter per l'impaginazione del notiziario...! Grazie.

il GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA, 13a - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL
Presidente GFSP: *Fratini Franco* - Vice Presidente GFSP: *Aleotti Fabrizio*
Redazione GRANDANGOLO: *Raffaello Ricci - Walter Turcato*
Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it - Editing W. Turcato
Immagine di copertina: *"Cracovia"* - di Roberto De Leonardis