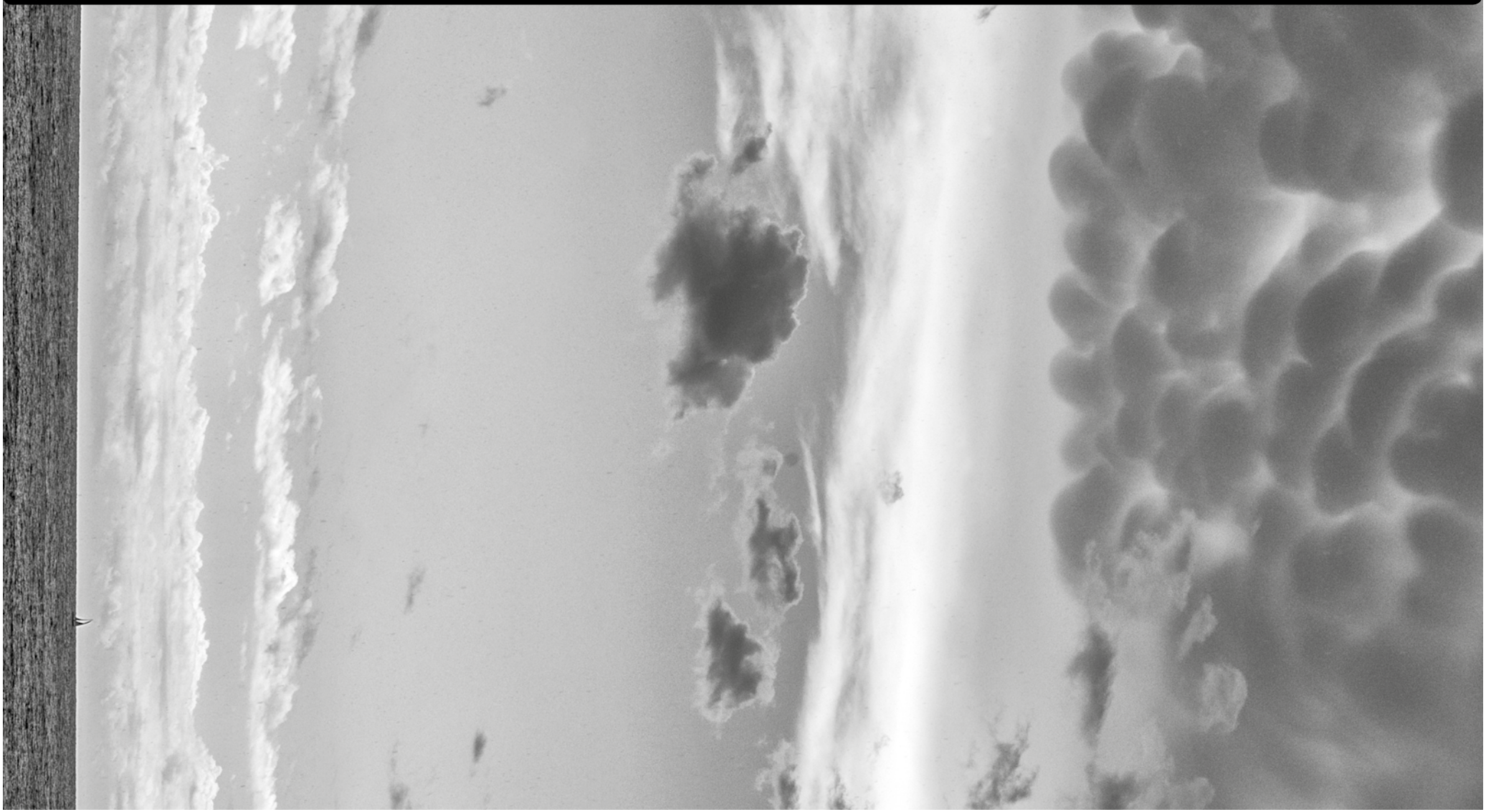
il GRANDANGOLO

MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 9°- **N°1** - GENNAIO 2018



In Famiglia

La **FIAF** *(Federazione Italiana Associazioni Fotografiche)* cui siamo affiliati, celebra quest'anno il suo 70° Anniversario di fondazione, e lo festeggia proponendo una mostra nazionale cui sono collegate numerose mostre locali, a tema : ***"La Famiglia in Italia"***, volendo sottolineare proprio questo legame affettivo che si è proposta di promuovere tra i vari gruppi fotografici.
Anche il nostro Concorso Sociale ha previsto una tappa dedicata a questa tematica e ne troverete i risultati alle pagine 6 e 7.

Come "famiglia" cerchiamo allora di conoscere e far conoscere meglio i nostri "familiari".
Iniziamo dando ampio spazio alle suggestive fotografie di **Roberto Chiodini**, un nostro autore "storico", attivo da molti anni, che nel tempo ha sempre più coltivato la propria sensibilità visiva e sviluppato la capacità espressiva.

Walter

UNA LINEA
tra mare e cielo

Foto di Roberto Chiodini

Uno squarcio nel cielo!
Quante volte mi sono fermato a guardare il cielo... quante volte?
Ogni pensiero volava libero tra quelle nuvole, planava, spinto dal vento, fino a sentirlo reale... lì davanti a me!
Amo sognare, poichè dicono che i sogni sono parte di te, sono un pezzo della tua anima.
Se davvero è come dicono allora, spingerò i miei sogni più intensi fino a toccare "Dio".
Ogni mio pensiero sarà come un lampo che squarcia il cielo... e poi scompare, ma in quell'attimo sarà solo mio.
Perchè non importa quanto grande sia il tuo "sogno", quanto immenso sia quell'attimo, sarai tu a decidere cosa farne.
Ci vorrà coraggio, dicevano, nel gestire la potenza della sua illusione, qualsiasi esso sia.
Io... io so che lo fermerò quel momento e lo vivrò, lasciando per sempre uno squarcio nel cielo.
Ammiro i sognatori, perchè consapevoli di essere solo un istante.

Aladino

...e sono proprio "solo istanti" quelli che Roberto ha catturato e che qui si ergono anche a metafora dei nostri pensieri, dei nostri desideri, della nostra - più o meno consapevole - ricerca di un Dio a cui affidare i nostri sentimenti più profondi, a cui rivolgere il nostro "grazie" per quanto ci è dato da vivere, a cui rivolgere il nostro stupore per queste nuvole, in cui davvero far volare - libero - un istante della nostra esistenza.

Il testo di apertura, che Roberto ha inserito anche in un suo libro a raccolta di queste immagini, testimonia il desiderio di contemplazione che segue alla meraviglia provata di fronte a questi spettacoli naturali, che ogni volta ci affascinano e ci offrono una nuova occasione per andare ben oltre ciò che vediamo, rinnovando il nostro senso di appartenenza a una realtà “Altra” e più “Alta”.

Dopo una rapida “scansione” visiva del quadro che abbiamo di fronte, diventa quasi automatico “forarlo” con il nostro sguardo, per andare nelle nuvole e oltre le nuvole, riproponendone un ricordo che può essere disegnato da contorni reali, colorati, oppure connotato da una rielaborazione personale che - attraverso un sapiente bianco e nero - reinterpreti il tempo, le sue forme e le sue forze, che così si rivestono anche dei nostri stati d’animo.

In questo palcoscenico naturale, il mare ci richiama alla concretezza - pur mobile e in continuo mutamento - su cui impiantare la nostra rappresentazione scenica: anche la scelta della posizione in cui collocheremo la linea dell'orizzonte, contribuirà a definire il nostro messaggio, a caratterizzare il nostro pensiero e ad esprimere il nostro sentimento, aprendo la fantasia oppure indirizzando lo sguardo all'obbiettivo prescelto.

Quante volte *"ci siamo fermati a guardare il cielo?"*... Quante volte abbiamo "fermato" quel momento?...
Ma soprattutto siamo riusciti a lasciare un nostro piccolo "squarcio" entro cui cercare?

Walter

24° Concorso Sociale

ROBERTO CHIODINI

FABRIZIO ALEOTTI

ROBERTO DE LEONARDIS

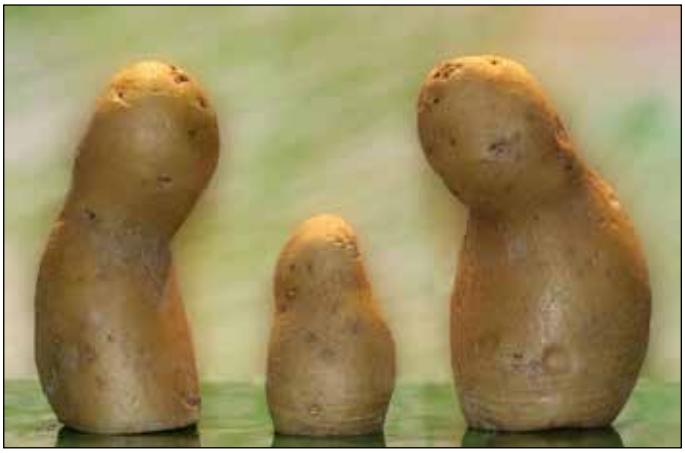
VINCENZO MASCIARI

Alcuni "colpi d'occhio" sulla famiglia, nel tentativo di ricordarne alcuni attuali aspetti...

La famiglia nuova che si forma, quella che rivendica i propri diritti, quella che si raccoglie nell'intimità dei gesti quotidiani, quella che si confronta con le diverse età della vita, quella che - scherzosamente - si prende in giro.

Nessun giudizio di merito o demerito: per tutte, la consapevolezza di essere fulcro fondamentale all'equilibrio della società in uno sviluppo pienamente umano.

W.



ALESSANDRO BOTTERIO

- 2ª tappa: "La famiglia"

FRANCO FRATINI

WALTER TURCATO

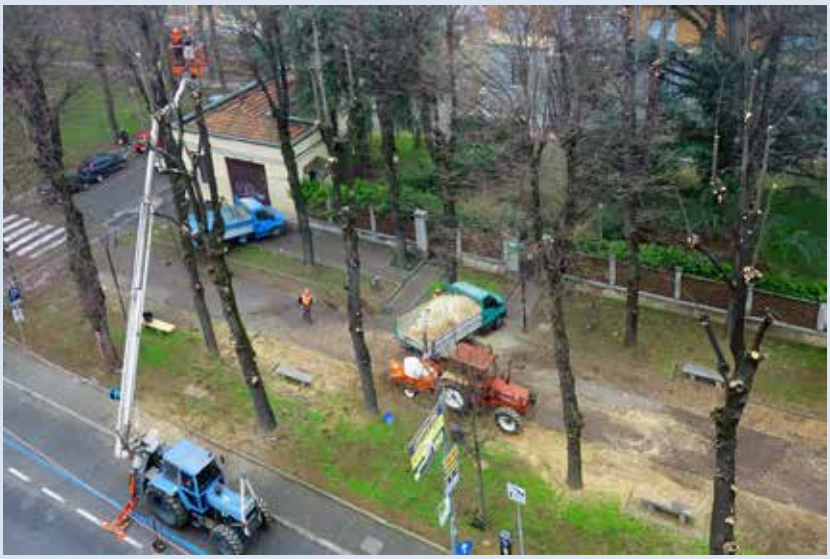
LUCIANO MARTINI

ANTONELLA PECORARO

RAFFAELLO RICCI

La famiglia in Italia

La foto DEL MESE



Potatura dei tigli
Viale Rimembranze - Rho
25 gennaio 2018

© Monica Giudice

CONCORSI & dintorni

"Raunafossar_1" foto di ***Franco Fratini***, premio "SALON Gold" tema Natura al concorso "MACEDONIA PHOTO 2018"

il GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA, 13a - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL
Presidente: *Fratini Franco* - Vice Presidente: *Aleotti Fabrizio*
Redazione: *Raffaello Ricci - Walter Turcato*
Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it - Grafica W. Turcato
Foto di copertina: *"Una linea tra mare e cielo"* - di Roberto Chiodini