il GRANDANGOLO

GRUPPO FOTOGRAFICO SANPAOLO

MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 7° - **N°4** - APRILE 2016

INTERNET, dopo 30 anni.

In questo anno 2016 cade il trentennale di un avvenimento che in qualche modo - chi più, chi meno - ci ha interessati tutti: infatti **il 30 aprile 1986 l'Italia si è collegata ad internet per la prima volta!**

All'epoca c'era una feroce battaglia dei protocolli tra università, centri di ricerca e organizzazioni scientifiche, ma sopratutto fra l'Europa e l'America: ognuno voleva affermare il proprio standard di comunicazione sulle reti digitali.
Internet, prima di essere chiamata così - era nata nel 1969 - si chiamava ancora Arpanet, dal nome dell'agenzia di ricerca americana che l'aveva progetta, l'Arpa (Advanced Research Project Agency) e aveva cominciato a usare i protocolli che ancora la fanno funzionare, cioè il TCP/IP (Transfer Control Protocol/Internet Protocol) solo molto più tardi, nel 1983.
Nel 1986 la chiamavano ancora Arpanet, o meglio Arpanet era la rete dei centri di ricerca accademici a cui l'Italia si collegò.
Quando poi il TCP/IP diventò lo standard di comunicazione della rete cominciò a chiamarsi Internet.

L'Italia è stata un paese pioniere nello sviluppo di Internet e delle reti: quarto paese europeo a collegarsi stabilmente a Internet, dopo Norvegia, Inghilterra e Germania... adesso è il quart'ultimo per uso della rete e della banda larga, un progetto di cui sentiamo parlare da vent'anni e che forse proprio da questo mese di aprile potrebbe diventare una realtà perché partiranno i primi bandi di finanziamento per portarla in tutta la penisola.

Questa a grandi linee la nostra storia in internet, estratta da quelle stesse fonti web in cui ormai si trova veramente di tutto. Anche fotografie. Tante fotografie!
E noi, come ci relazioniamo? Cosa facciamo per dare un nostro contributo di qualità a questi archivi già apparentemente saturi?

Credo che il primo consiglio possa essere quello di mantenere la nostra "originalità", il nostro desiderio di comunicazione e condivisione, di valori veri, non scimmiottati dal pensiero comune delle *"ere digitali"* - molto virtuali - che durano ben poco perché vuote di significati.
La necessaria conoscenza tecnica del mezzo e un aggiornamento costante, consentiranno poi di veicolare efficacemente il nostro messaggio con questo linguaggio universale.

Walter

84ª CINQUE MULINI

ROBERTO CHIODINI

Domenica 31 gennaio 2016 di mattina ci siamo ritrovati (Alessandro BOTTERIO, Roberto CHIODINI, Giulio BRAZZALE e Luciano CERIANI) per un'uscita fotografica sportiva; ci siamo recati a San Vittore Olona dove si è svolta la 84° CINQUE MULINI.

ROBERTO CHIODINI

La Cinque mulini è una corsa campestre che ha visto la sua prima edizione nel gennaio del 1933 grazie a Giovanni Malerba; nei suoi 84 anni di storia la Corsa Campestre non ha mai subito interruzioni; nemmeno la Seconda Guerra Mondiale, nel periodo 1940/1945 riesce a far saltare la Cinque Mulini, unica manifestazione d'atletica che resiste al conflitto.

La Fidal nel 1946 assegna per la prima volta alla Cinque Mulini il campionato assoluto di cross; nel 1953 la corsa campestre diventa ufficialmente gara internazionale; la serie di vittorie di grandi atleti stranieri inizia nel 1957 con lo slavo Franjio Mihalic che si ripete anche nel '58 e nel '61.

La distanza è di 11,500 KM, percorso difficile e impegnativo con passaggi angusti, saliscendi tortuosi e passaggi attraverso i mulini e costeggiando il fiume Olona.

Quest'anno lo splendido keniano JAIRUS BIERECH, ha stroncato la concorrenza e tagliando il traguardo si è laureato campione davanti a AYALEW AWEKE

ROBERTO CHIODINI

ROBERTO CHIODINI

e GEOFFREY KORIR, il primo degli italiani LORENZO DINI (fiamme gialle) è arrivato al quinto posto, precedendo di poco l'altro italiano QUAZZOLA. Tra le donne la gara non ha avuto storie con la vittoria della Keniana FAITH CHEPNETICH KIPYEGON davanti all'etiope AMARA ALEMITU HAWI e l'ugandese MERCELYNE CHELANGAT; la prima delle azzurre SILVIA LA BARBERA (forestale) si è piazzata al quinto posto precedendo VALERIA ROFFINO.

Tantissimi gli atleti in gara nelle competizioni che si sono svolte in mattinata,in attesa di vedere atleti di grande spessore,sorrisi grida e scalpitio di gambette per i piccoli atleti che si sono misurati sul percorso della Cinque Mulini.

E' stata una grande emozione vedere correre questi giovanissimi pieni di entusiasmo incuranti delle difficoltà del tracciato; ed è stata una sfida non facile riprendere il loro gesto atletico e "immortalarlo" in uno scatto fotografico.

ALESSANDRO BOTTERIO

ALESSANDRO BOTTERIO

LUCIANO CERIANI

ALESSANDRO BOTTERIO

ROBERTO CHIODINI

LUCIANO CERIANI

GIULIO BRAZZALE

22° Concorso Sociale

LUCIANO CERIANI

Le diagonali in fotografia si possono intendere e risolvere secondo diverse modalità espressive.
Può essere diagonale un segno grafico ben delineato e può essere diagonale la disposizione nello spazio di vari elementi secondo questo ordine che - solitamente - porta ad una loro composizione più equilibrata e gradevole.
Anche la lettura dell'immagine risentirà di questa impostazione, che potrà conferire significati nuovi, non del tutto scontati, ed una forza "autoriale" propria di ciascuno di noi.

ADRIANO CAMPIONE

ALESSANDRO BOTTERIO

ROBERTO DE LEONARDIS

- 8ª tappa: "DIAGONALI"

LUCIANO MARTINI

FRANCO FRATINI

WALTER TURCATO

ANTONIO MELCHIORRE

STEFANO GIUDICI

La foto del mese

Le "torri" di Rho-Pero
30/04/2016

di Walter Turcato

CONCORSI & dintorni

Anche quest'anno a Sestri Levante si è svolto il PhotoHappening, organizzato dal foto club locale Carpe Diem. Una vera e propria kermesse fotografica che - giunta alla sua 5ª edizione - riesce a richiamare numerosi fotografi da diverse province e regioni, per due giornate all'insegna della cultura fotografica espressa attraverso momenti di studio, di proposta, e di ripresa sul campo. **Walter Turcato** ha presentato nella serata di sabato 2 aprile due audiovisivi (*La rondine dell'anima - La banda*) collocandoli nel tema dell'evento: "Il silenzio".

Sempre **W. Turcato** ha partecipato al *"Portfolio Tornado 2016"* del CF Lambda Ghedi (Bs - 17/04) in veste di lettore porfolio e ha tenuuto una serata di lettura immagini presso il Fotoclub Ombriano di Crema (20/04).

Il 20/04 **Franco Fratini** ha inaugurato una sua mostra fotografica presso il Gruppo Fotoamatori Cusano Milanino, in cui ha esposto immagini di carattere naturalistico, paesaggistico e reportage di viaggio (Myanmar).

il GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL
Presidente: *Turcato Walter* - Vice Presidente: *Alessandro Botterio* - Segretario: *Vittore Marciandi*
Redazione: *Raffaello Ricci*
Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it - Grafica Studio W. Turcato
Foto di copertina: *"5 Mulini"* - di Giulio Brazzale