il GRANDANGOLO

MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 7°- N°10 - DICEMBRE 2016

Associamoci!

Siamo giunti alla fine di questo 2016 che, da buon bisestile, ha di fatto confermato a molti la sua “cifra negativa”.

La credenza popolare vuole che l’anno bisestile sia sfortunato. In realtà la malafama è esclusiva della cultura latina e risale all’epoca degli antichi romani. Febbraio era un mese poco allegro, il “mensis feralis” ossia il mese dedicato ai riti dei defunti. Una delle celebrazioni del periodo era la “feralia”, una cerimonia solenne in onore delle persone trapassate. Decisamente più tardi, per l’esattezza nel XV secolo, un medico, tale Michele Savonarola, affermò che i bisesti portavano epidemie per bestiame e coltivazioni, nonché funestanti alluvioni. Altri invece sostenevano che in occasione degli anni con un giorno in più ci fossero eventi sismici e forti terremoti. In realtà, così come accadeva per altre “cose” anomale come eclissi, passaggio di comete, persone albine e pecore nere, l’anno bisestile veniva considerato di cattivo auspicio. Di contro, ci sono popolazioni, come quelle anglosassoni, le quali pensano che in realtà sia un anno fortunato e propizio (Fonte: web).

Ognuno poi avrà già tratto le proprie conclusioni e formulato un bilancio globale, che spero - alla fine dei conti - risulti però fondamentalmente positivo.

La novità più evidente per il nostro Gruppo - dallo scorso mese di settembre - è rappresentata sicuramente dal rinnovo del Direttivo. Franco e Fabrizio hanno già introdotto qualche innovazione positiva pur mantenendo una continuità programmatica a noi “familiare”.

Ora dobbiamo prepararci per il nuovo anno, mantenendo viva la nostra passione per la fotografia. E questo si può concretizzare cercando innanzitutto motivazioni sempre più profonde e sincere nell’amicizia che ci lega e nel desiderio di condivisione che ci apre all’accoglienza dei nuovi soci.
Ognuno avrà modo di poter dare il proprio contributo, piccolo o più grande, ma comunque necessario alla nostra sopravvivenza.

È molto bello vedere, o meglio ri-vedere che amici che per motivi vari (tutti sempre importanti) avevano rallentato la propria attività fotografica, ora l’abbiano ripresa con “gusto” ed entusiasmo, e ne stiano già raccogliendo risultati importanti.

Per questo, riteniamo utile dedicare questo ultimo numero del 2106 a loro, alla loro contagiosa volontà di fare e fare bene!

Nel nostro tempo, sempre più virtuale, nulla potrà mai sostituire la necessità - e il piacere - di un rapporto diretto tra persone. Confermiamo la nostra volontà associativa, e proponiamola agli amici... farà bene a tutti!

Walter

Mi chiedono di RACCONTARE

Testo di W. Turcato - Foto di Luciano Ceriani

Luciano Ceriani è tra i nostri soci "storici", tra quanti sono con noi fin dagli anni '80.
Come per tanti, tutto questo tempo ha visto fasi alterne regolate da avvenimenti personali, familiari, pubblici, che non sono stati sempre "clementi", e che anzi ci hanno messo spesso alla prova, costringendoci a rinunce o quanto meno a fare ciò che era nelle nostre possibilità, secondo le nostre capacità e la nostra passione.

Ecco, credo che proprio la "passione" fotografica abbia sostenuto Luciano anche nei momenti più pesanti, magari determinati da problemi di salute, e lo abbia accompagnato sempre, sino a riconfermarlo oggi quale autore impegnato in una continua ricerca iconografica dettata proprio da questo "desiderio di raccontare", con "*disarmante stupore per tutto ciò che lo circonda*" come lui stesso afferma nelle sue brevi parole in accompagnamento alle immagini che seguono.

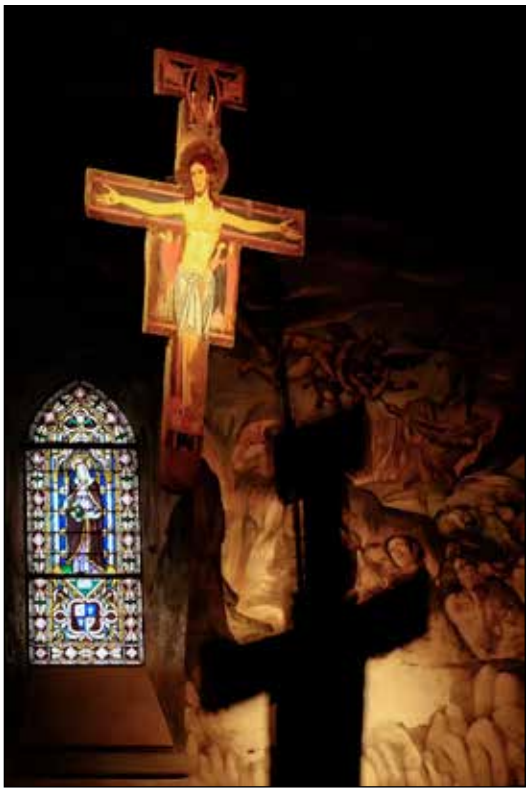
Poche parole, perché la sua comunicazione è affidata quasi completamente alle fotografie che da sole possono meglio trasmettere il suo pensiero e aprirci alla sua visione della quotidianità.

Lo scorso mese di ottobre sono stato in giuria al 34° Concorso Internazionale di Garbagnate Milanese, dove a Luciano è stato assegnato il 1° premio nella sezione bianco e nero, con l'immagine riportata qui sopra. Fotografia che io non avevo mai visto e che - nel momento in cui ho capito essere sua - mi sono astenuto dal valutare, per non favorirlo in nessun modo.
Ebbene, mi è molto piaciuto - perché ho sentito come reale - il commento di *Albano Sgarbi*, Presidente di giuria e noto personaggio a livello internazionale, il quale ha rilevato come questa opera riesce a trasmettere il carattere "autoriale" di chi l'ha realizzata: come a dire che la composizione, la scelta del soggetto, del punto di ripresa, della luce e - non ulti-

ma - la riproduzione in bianco e nero, appartengono solo a chi, forte della propria esperienza e sostenuto dalle proprie capacità, sappia dosarle con equilibrio e competenza.

Un apprezzato "ritorno" alla piena attività fotografica di Luciano, che credo abbia già positivamente contagiato molti di noi...: anche questa una "mission" del Gruppo.

Ciò che io vedo, ciò che i miei occhi trasformano sono frammenti, attimi rubati o lunghe sensazioni, per ognuno di noi è meravigliosamente diverso ciò che uno scatto fotografico puo suscitare. Pratico l'arte della fotografia amatoriale da diversi anni, non so ancora bene quale sia stata la molla che ha fatto scattare in me questa passione, ma so cosa mi spinge ora a continuare... il disarmante stupore per tutto ciò che ci circonda, a volte un paesaggio, a volte un ritratto, a volte un particolare impercettibile, mi chiedono di raccontare. ***Luciano***



...MILANO: dettagli che stupiscono, ciò che spesso osservi con distrazione ti scava un solco negli occhi e la tua città, Milano, respira colori, movimento e svela attimi di pura meraviglia.

...ENGADINA: la carezza del vento, il lieve bacio del sole, il rumore gaio dell'acqua riempiono gli antichi silenzi di questa valle incantata, l'Engadina. Lasciati rapire dalla voce silenziosa degli abitanti del bosco e dalle straordinarie evoluzioni sulle acque cristalline del lago di Silvaplana.

...FIRENZE: vorresti abbracciare l'aria, quando varchi la porta di Firenze, i tuoi occhi inseguono senza sosta ogni pezzetto di storia, raccontano nelle sue strade, echi di tempi remoti, rivestiti di arte senza età.

Le immagini sono tratte dalla mostra e proiezione audiovisiva che Luciano ha realizzato nella serata a lui dedicata il 1° dicembre scorso.

GRUPPO: perché?

Abbiamo ricevuto da Monica questa sua riflesssione che desidera condividere con tutti... ne facciamo anche il nostro messaggio di auguri per il prossimo anno 2017!

Da tanti anni sono socia del Gruppo Fotografico San Paolo Rho, la passione alla fotografia ci lega.
Durante questi 25 anni si sono susseguiti diversi soci, ovviamente con qualcuno hai più feeling con qualcuno meno. I motivi sono vari e ovvi. Ma una cosa rende il nostro gruppo unico e prezioso: l'amicizia.

L'amicizia è di difficile definizione. Attenzione non è massoneria o clientelismo, no.
Amicizia è essere in difficoltà, non sapere come affrontare qualche fase della vita, fare una telefonata e trovare dall'altra parte una persona che ti ascolta, guida, consiglia.
Non lo fa per suo interesse e neppure avverti che stai portando via il suo tempo prezioso.
Amicizia è che io so riguardo il tuo problema e ti conduco per mano alla comprensione: non mi scocci, non velocizzo, non guadagno soldi o potere. Ti sono solo vicino in una fase delicata del tuo cammino. Ti risollevo, ti mostro la via per venire a capo del problema, serenamente, con un sorriso, con pazienza, con gioia di essere stato utile. Ecco io questo ho trovato tra i soci del San Paolo, e ho cercato se pur modestamente di dare.

Non è il medico, l'avvocato, il bancario, l'informatico, il bravo fotografo o chi ha già risolto il tal problema.
Non è il pasticcere, il commerciante, il collega di settore, il manager, è un amico che ti sorride e ti soccorre.

In un momento in cui in ogni settore avverti competizione, indifferenza, furberia, superficialità, incompetenza trovo sia una cosa ancora più grande, un bene da tutelare. ***Grazie a voi tutti per il vostro sorriso!***

Con riconoscenza, stima e affetto. ***Monica***

CONCORSI & dintorni

Durante la serata del 15/12 dedicata agli auguri e alla tradizionale "Tombolata" natalizia, abbiamo premiato gli autori meglio classificati nel nostro Concorso Sociale 2015/2016. La giuria esterna che ha contribuito a stilare la classifica finale era composta da: *Laura Mori* e *Ubaldo Mantegazza* (GF.Garbagnate), *Luigi Cazzaniga* (GF.Cusano Mil.). Grazie!

Sono risultati vincitori:
1° Franco Fratini - 2° Luciano Ceriani - 3° Domenico Scoca (nella foto rispettivamente da destra a sinistra)

Franco Fratini ha ottenuto due premi (Menzione d'Onore PSA) al Concorso internazionale "Good light 2016" in Serbia, con le immagini "The harvest" (qui sopra a sinistra) e "The prey 1". *Complimenti!*

il GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL
Presidente: *Fratini Franco* - Vice Presidente: *Aleotti Fabrizio*
Redazione: *Raffaello Ricci - Walter Turcato*
Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it - Grafica W. Turcato
Foto di copertina: *"Milano"* - di Luciano Ceriani