





L'evoluzione della Fotografia...



La riflessione/editoriale di questo mese è favorita da un'immagine vista in Facebook: quattro elementi con relativa didascalia per ricordarci che spesso "sprechiamo" i nostri scatti, favoriti oggi dalla tecnologia digitale che lo consente a minori costi, a discapito di una maggior attenzione e valorizzazione di quanto stiamo documentando, e con il rischio di trovarci poi con "malloppi" imponenti di immagini da archiviare che proprio per la loro quantità - finiscono spesso nell'"oblio" dei nostri HD.

L'atto fotografico non può essere ridotto alla sola pressione di un dito su un tasto: il momento del "click" deve essere frutto di una serie di considerazioni, di attenzioni, di sensazioni che solo una corretta educazione al vedere può giustificare e valorizzare.

Fermiamoci un po' di più, pensiamoci un po' di più... Vedremo meglio, comunicheremo meglio.

Walter

La tovaglia più lunga del mondo

di W. Turcato



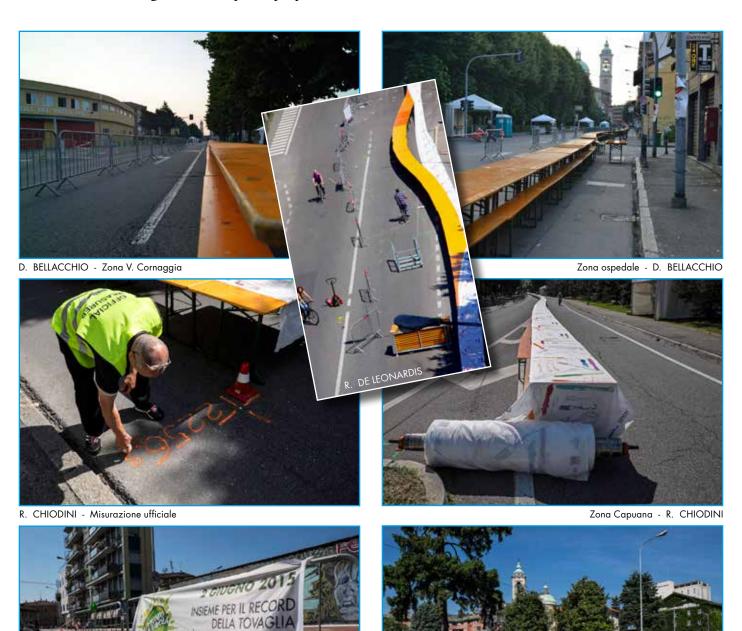
Una tovaglia da guinness dei primati quella con cui è stata celebrata a Rho la festa della Repubblica.

Il Comune di Expo ha deciso di festeggiare il 2 giugno realizzando una tovaglia di cotone lunga più di 2.300 metri, un pezzo unico del peso di oltre 600 chili...

Per l'occasione è stata imbandita una tavola nel centro del paese e centinaia di persone si sono sedute per pranzare. Parte del costo del biglietto devoluto in beneficenza, per regalare un pasto a 500 bambini della comunità di Croix-de-Bouquets ad Haiti, in collaborazione con Terre des Hommes. Per realizzare quella che secondo i realizzatori è "la tovaglia più lunga del mondo" è stato utilizzato un filo ritorto in 100% puro cotone per un totale di 7.480.000 metri di ordito e 6.200.000 metri di trama.

La tovaglia è stata documentata al momento della stesura sulla tavolata, era un pezzo unico di cotone. Poi, nella mattinata, i giudici e il notaio l'hanno certificata in tal senso, confermandone una lunghezza decisamente maggiore di 2013 metri, record attuale. Quindi è stata dichiarata a tutti gli effetti da guinness.

Al di là dei "numeri" da primato, l'evento ha rappresentato una bella occasione di condivisione e festa collettiva, che da anni non si registrava - in queste proporzioni - nella nostra città di Rho.



R. CHIODINI - Zona V. Tibaldi

Zona Cimitero - R. CHIODINI

GRANDANGOLO





R. CHIODINI - Zona V. Tibaldi W. TURCATO





W. TURCATO Zona Santuario R. CHIODINI



W. TURCATO W. TURCATO







URCATO M. GIUDICE M. GIUDICE



21° Concorso Sociale - 8ª tappai



ANTONIO MELCHIORRE



FABRIZIO MAESTRONI



FRANCO FRATINI





ALESSANDRO BOTTERIO



MICHELE DI BARI

Ci si può trovare per caso a fotografare un colore, favoriti da un'occasione particolare, oppure perché ci si sente proprio attratti da quel colore, perché riesce a trasmetterci una soddisfazione sensoriale istintiva, una particolare sensazione di benessere. Con la fotografia vogliamo proporre e condividere questo nostro benessere con tutti...!

W.



DANIELE BELLACCHIO



"Il mio COLORE preferito"



LUCIANO CERIANI



ROBERTO CHIODINI



WALTER TURCATO



LUCIANO MARTINI



VITTORE MARCIANDI



STEFANO GIUDICI



DOMENICO SCOCA

La foto del mese

La tovaglia più lunga del mondo **Rho - Corso Europa** - 02/06/15 di Roberto De Leonardis



ATTIVITÁ & dintorni

La prossima **Coppa del Mondo FIAP, 26° Biennale per stampe colore,** si svolgerà nelle prossime settimane in Inghilterra. Sono state selezionate le immagini e gli autori che rappresenteranno la nostra Federazione Italiana nella Biennale. Il tema scelto per le opere è: "*The Italian landscape in the seasons*". Tra le 10 opere selezionate c'è anche - con nostro orgoglio - "*Piano Grande*" di **Franco FRATINI,** La pre-

cedente Biennale Stampe Colore in Argentina aveva visto la nostra Federazione vincere la medaglia d'oro dietro la compagine dei padroni di casa che avevano conquistato per soli 2 punti la Coppa del Mondo.

Nell'ambito delle Onorificenze internazionali per meriti fotografici assegnate dalla FIAP (*Fédération Internationale de l'Art Photographique*), registriamo le nomine di **Roberto De Leonardis AFIAP** (Artiste FIAP) e **Franco Fratini EFIAP** (Excellence FIAP): a loro i nostri complimenti e un ringraziamento per il prestigio che indirettamente portano anche al nostro Gruppo!

L'11 giugno, la mostra "Volo!" di Walter Turcato, proveniente dal Circuito CIRMOF della FIAF, è stata esposta presso il Circolo Controluce di Vercelli; lo stesso autore è stato poi ospite del Gruppo Fotografico Garbagnatese il 16 giugno, con una rassegna di sue proiezioni audiovisive, nell'ambito di un ciclo di serate denominate "Incontro con i Grandi Fotografi".



GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n° 1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL
Presidente: Turcato Walter - Vice Presidente: Alessandro Botterio - Segretario: Vittore Marciandi
Redazione: Raffaello Ricci, Fabrizio Maestroni, Antonella Pecoraro

Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it - Grafica Studio W. Turcato

Foto di copertina: "Tovaglia da Guinnes" - di Roberto Chiodini