2020 - 4ª edizione della Maratona Fotografica Interna GFSP

24-25/10/2020

TEMI

1. **Bottiglie**
   uno o più recipienti per liquidi, di qualsiasi materiale, con qualsiasi ambientazione
2. **Lettere**
   una singola lettera dell'alfabeto, una scritta, una frase, un testo, un cartellone pubblicitario …
3. **COVID-19: nuove percezioni**
   la percezione dei nuovi stimoli provocati dalla pandemia, una nuova realtà che si mostra al nostro sguardo
4. **Che bello!**
   capace di provocare in noi impressioni piacevoli
5. **Low Key**
   un'immagine volutamente sottoesposta; la predominanza di toni scuri fa da cornice al soggetto, più luminoso

REGOLAMENTO

1) Le foto vanno presentate in formato digitale e possono essere a colori o in bianco e nero, devono essere state scattate tra le ore 7.00 del giorno 24 ottobre e le ore 23:00 del giorno 25 ottobre 2020.
2) Le foto possono essere scattate ovunque.
3) E' permesso scattare individualmente oppure organizzarsi in gruppi.
4) Ogni autore potrà presentare una sola fotografia per ognuno dei 5 temi da sottoporre alla giuria della maratona.
5) Le immagini vanno inviate all'indirizzo email gruppofotograficosanpaolodirho@gmail.com entro le ore 24 del giorno 1 novembre 2020.
6) La giuria sarà composta da membri di comprovate capacità valutative in campo fotografico, iscritti al "Gruppo Fotografico Antenore" di Padova (Circolo n°1788 FIAF - BFI, n° 2057 FIAP).
7) La giuria valuterà le foto singolarmente attribuendo un punteggio tra 1 e 10 ad ogni foto. Il punteggio sarà unico e terrà conto dell'aderenza al tema, della tecnica, e della creatività espresse. Le foto considerate fuori tema riceveranno 1 punto.
8) Al termine delle votazioni verranno sommati i punti ottenuti dalle foto di ogni autore e l'autore con più punti sarà proclamato vincitore.

PREMI

Sono previsti premi per il primo, secondo e terzo assoluti.
I dettagli in merito alla serata di presentazione verranno decisi in seguito, in dipendenza dalle restrizioni attive per l'emergenza sanitaria in corso; la giuria sarà comunque invitata a partecipare e proclamerà i tre vincitori, motivando le scelte effettuate.

CARATTERISTICHE DELLE OPERE

Il formato delle immagini (file) deve essere .jpg, spazio colore sRGB con lato lungo di 1920 punti.
Nome dei file: al fine di rendere non identificabili gli autori di ogni foto, il nome dei file deve essere assegnato seguendo la seguente regola:

NT_NA.jpg
NT = Numero Tema. 1 - 5 (come da elenco temi)
NA = Numero Autore (vedi tabella sotto per identificare il numero di ogni partecipante).
Es. **2_9.jpg** è la foto per il tema numero 2 - "Lettere", del concorrente numero 9 – Roberto.

POST PRODUZIONE

Sono consentite le operazioni di ottimizzazione dell'immagine (bilanciamento del bianco, regolazione luce e contrasto, eliminazione rumore e macchie sensore, nitidezza, ritaglio, ecc.), la trasformazione in bianco e nero e l'eventuale rimozione di piccoli elementi di disturbo.

Non sono consentite le seguenti azioni:

a. Aggiungere elementi non presenti nello scatto originale
b. Comporre due o più foto in una (panoramica, HDR, fusione in post-produzione)

CALENDARIO:

Giornate riprese fotografiche:	sabato 24 e domenica 25 ottobre 2020
Consegna file al Gruppo San Paolo:	via email entro domenica 1 novembre 2020
Presentazione e premiazione:	data e modalità da definire

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione è fissata in € 10 per ogni concorrente;
tempistiche e modalità per il versamento verranno definite in seguito.

TABELLA SOCI

Fabrizio Aleotti	1
Veronica Bolognesi	2
Alessandro Botterio	3
Laura Borelli	4
Giulio Brazzale	5
Mary Brun	6
Adriano Campione	7
Luciano Ceriani	8
Roberto Chiodini	9

Massimo Comuzio	10
Massimo Cova	11
Roberto De Leonardis	12
Vittorio Favini	13
Elsa Filardo	14
Franco Fratini	15
Enrico Galbiati	16
Monica Giudice	17
Stefano Giudici	18
Claudio Grazioli	19
Stefano Mantero	20
Vittore Marciandi	21
Luciano Martini	22
Vincenzo Masciari	23
Sergio Nogara	24
Raffaello Ricci	25
Domenico Scoca	26
Walter Turcato	27