

# ilGRANDANGOLO



MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 7° - N° 3 - MARZO 2016



# Grazie.

Lo scorso mese di febbraio sono stato al Circolo Fotografico Milanese per una serata di lettura portfolio, e ho avuto modo di ritrovare alcuni “vecchi” amici: questo Gruppo - costituito nel 1930 - è stato tra i fondatori della FIAF nel 1948 e vanta una tradizione fotografica tra le più prestigiose e articolate del nostro panorama nazionale.

Anche io sono stato socio iscritto per qualche tempo (*anni '70*), e ricordo ancora la particolare atmosfera di austerità - a tratti di severità - che respirava nelle sale di via Giusti, arrivando al cospetto di personaggi impegnati, che con le loro capacità e il loro servizio stavano mettendo le basi alla storia della nostra fotografia odierna.

Oggi spiace constatare con quali difficoltà un'Associazione Culturale di questo spessore debba combattere ogni giorno per poter “esistere”, per poter avere una sede degna della propria importante attività e rispettosa dei suoi soci.

A fronte delle tante “belle parole” che in ogni Comune vengono spese periodicamente a favore di una non ben identificata “Cultura”, rimane poi solo la burocrazia, rimangono i numeri e le regole, il tutto in balia dei vari amministratori/politici che via via si alternano scaricando puntualmente ogni precedente scelta.

La storia del nostro Gruppo può e deve allora riconoscere - sotto questo punto di vista - la gran fortuna di aver potuto contare da sempre (*36 anni...!*) sull'ospitalità incondizionata della Parrocchia di S.Paolo in Rho, che attraverso la sensibilità dei vari sacerdoti che si sono succeduti nel tempo, le ha sempre riservato attenzione e un luogo di ritrovo.

Con questi sentimenti di grazie, ci dobbiamo sentire sempre più impegnati a “non sprecare” il tempo riservato ai nostri incontri, ma viceversa a farlo fruttare nel modo migliore, in una necessaria opera di comunicazione e trasmissione di valori e di educazione alla bellezza.



Walter





# 22° Concorso Sociale - 7ª tappa:



VITTORE MARCIANDI

Il tema di questo mese aveva lo scopo di far lavorare gli autori delle immagini su un piccolo “portfolio” fotografico, composto da tre immagini che avessero tra loro affinità di contenuto e forma, un “fil rouge” che le giustificasse.



DOMENICO SCOCA

Il numero limitato di immagini (3) dettato anche da motivi pratici, ha consentito un primo approccio all’impaginazione di piccoli racconti fotografici, quali sono appunto i portfolio, anche a chi non si era mai cimentato in questa disciplina.

Non è stato un compito facile, e di fatto i partecipanti sono stati in numero inferiore al solito, ma la serata ha fornito motivi di discussione e di approfondimento diversi dalle precedenti, ponendo tematiche nuove che con le fotografie singole non si evidenziano.



ALESSANDRO BOTTERIO

# "TRITTICO di GHIACCIO"



WALTER TURCATO



ADRIANO CAMPIONE



LUCIANO MARTINI





LUCIANO CERIANI

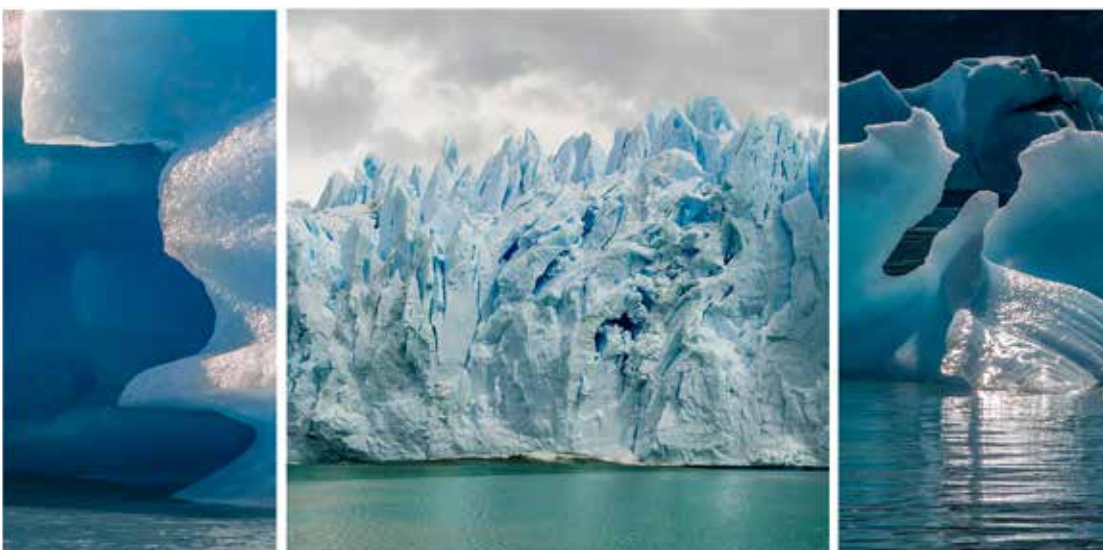


Il “ritmo” narrativo del racconto, la coerenza formale e concettuale, la scelta di un tema da sviluppare, sono elementi a cui si educa col tempo e con la pratica, ma alla fine ci si scopre ancora più attenti ed esigenti nell’esercizio fotografico.

Le immagini potevano proporre una vera e propria “piccola storia”, quindi con un inizio e una fine, oppure essere una “raccolta” di scatti accomunati dalla scelta tematica, secondo le notivazioni di ciascun autore.



ROBERTO DE LEONARDIS



FRANCO FRATINI

# 1995 - 2016: Immagini

*Testo e Foto di Antonella Pecoraro*



03.03.2016:

*La mia serata d'Autore al "mio" Club San Paolo.*

1995- 2016:

*Immagini dal passato e dal presente!!!*

Il problema che mi si era posto nell'ideazione della mia serata è stato: che fare???

Già da un po' di tempo mi "ronzava" l'idea di un "amacord" fotografico soprattutto per l'arrivo al gruppo di nuovi soci. Ho pensato che questo poteva essere un modo per farsi conoscere meglio.

Posso dire che, in questi 21 anni compiuti, il gruppo fotografico San Paolo, tra i tanti cambiamenti della mia vita, è rimasto...un punto stabile!!

Tante cose sono cambiate nel corso di questi anni ed anche nella fotografica: dalla tecnica analogica e dalle costose pellicole fotografiche (Nikon FE2, F70 ed F100 e pellicole Fuji Velvia 50 asa, stampe CibaCrome) mi sono forzosamente adeguata al

digitale... ma sempre, rigorosamente Nikon!!

*(...cari amici Canon, non vogliatemene a male!!!)*

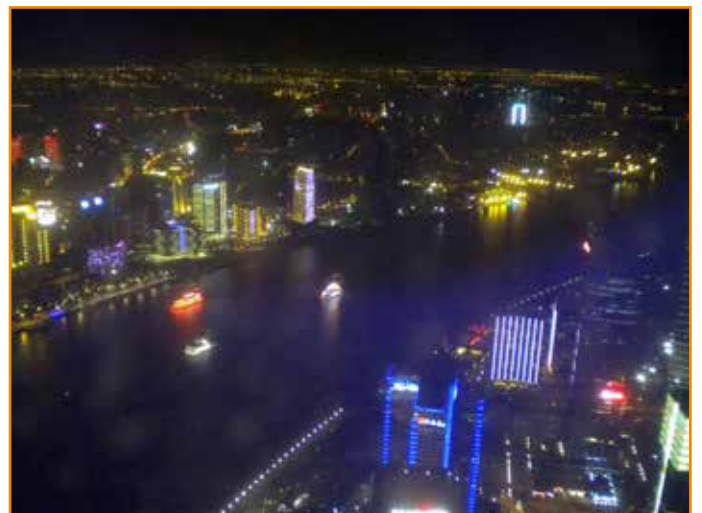
E non dimentichiamo gli audiovisivi: dalle complicazioni date da più proiettori e centraline anarchiche ad un Computer e chiavetta USB.

Apparentemente sembra tutto molto più semplice... Ecco quindi rispolverare delle "vecchie stampe" e appenderle al muro e proiettare dei nuovi port-folio con immagini più recenti ed ad alcuni audiovisivi.

Ringrazio tutti gli amici del gruppo: quelli di "vecchia data" per tutto quello che mi hanno insegnato in questi anni ma soprattutto per la loro amicizia e quelli nuovi per essere sopravvissuti, sopportandomi, nella mia lunga serata.

È bello vedere "tante facce nuove" con tanta voglia di fare, ed è un peccato averne perso di vista tante altre.







# La foto del mese

**Processione delle Palme**  
Via Castellazzo - Rho  
20/03/2016

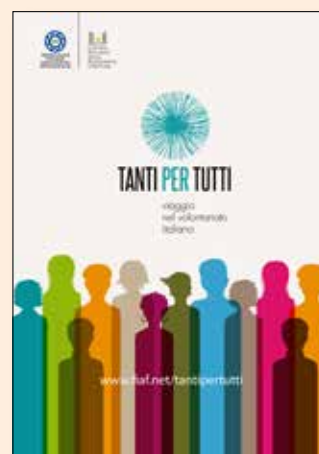
*di Walter Turcato*



## CONCORSI & dintorni

Sono stati pubblicati i nominativi degli autori ammessi alla mostra nazionale di Bibbiena riguardante il progetto **“Tanti per Tutti”** - Viaggio nel volontariato italiano, che ha visto la partecipazione di oltre 700 fotografi: è andata decisamente bene al nostro Gruppo, poiché ben 6 autori sono stati selezionati!

*Adriano Campione, Roberto De Leonardis, Michele Di Bari, Franco Fratini, Domenico Scoca, Walter Turcato*, oltre ad avere pubblicate le loro opere in mostra a Bibbiena potranno averne memoria sul libro/catalogo nazionale. Prossimamente dedicheremo appositi articoli illustrativi di ogni autore anche nel nostro Grandangolo.



## *el* GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA - C.F.: 06806270960  
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL  
Presidente: *Turcato Walter* - Vice Presidente: *Alessandro Botterio* - Segretario: *Vittore Marciandi*  
Redazione: *Raffaello Ricci*

Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: [www.fotoclubsanpaolo.it](http://www.fotoclubsanpaolo.it) - [info@fotoclubsanpaolo.it](mailto:info@fotoclubsanpaolo.it) - Grafica Studio W. Turcato

**Foto di copertina:** *“Trittico di ghiaccio”* - di Alessandro Botterio