

ilGRANDANGOLO



MENSILE di FOTOGRAFIA & IMMAGINE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO - ANNO 5° - N° 1 - GENNAIO 2014



"ATTESE"

Stanno lasciando casa e l'Africa per parecchi anni o forse per sempre.

Sulla spiaggia della città di Gibuti, sono in attesa di salpare a bordo di qualche carretta che tenderà la traversata.

Così, questi migranti africani nella notte alzano i loro cellulari nel tentativo di catturare un segnale economico dalla vicina Somalia per un'ultima telefonata ai parenti.

*L'immagine, intitolata «segnale» dal fotografo americano **John Stanmeyer** della VII Photo Agency, ha vinto il World Press Photo of the Year 2013 nel 57° concorso World Press Photo.*



...Potremmo non conoscere tutta la storia che sta alle spalle di questa immagine, ma ugualmente comprenderne la carica emotiva e i molteplici significati che potrebbero giustificarla, comunicandoci un messaggio di attesa, di qualcuno, di qualcosa, che possa mutare la piccola luce dei dispositivi in mano alle persone, in una luce grande (anche se lontana) come quella della luna. *Buon 2014!*

Walter

BELLE GIORNATE SULLA NEVE!

di A. Pecoraro

Per tanti anni ho praticato lo sci da discesa: classiche "alzatacce" di buon mattino, viaggio di chilometri per raggiungere la meta, spesso un bel freddo da surgelare e finalmente: discese a rotta di collo.

Poi, dopo tanti anni, stanca del "traffico domenicale" sulle piste, ho deciso di optare per qualche cosa di più rilassante, cioè per lo sci di fondo: dal freddo delle discese, alle ... "sudate" delle salite!!!!

.....ma che soddisfazione!!!!

Il silenzio dei boschi innevati disturbato solo dal rumore della neve sotto sci.

Lo scorso anno una nuova svolta "sportiva": sono coinvolta dai miei amici di tai qi, un agguerrito gruppo appassionato di montagna in tutte le stagioni, in passeggiate, anzi camminate, meglio, arrampicate... montanare anche invernali e con le *ciaspole* ai piedi.



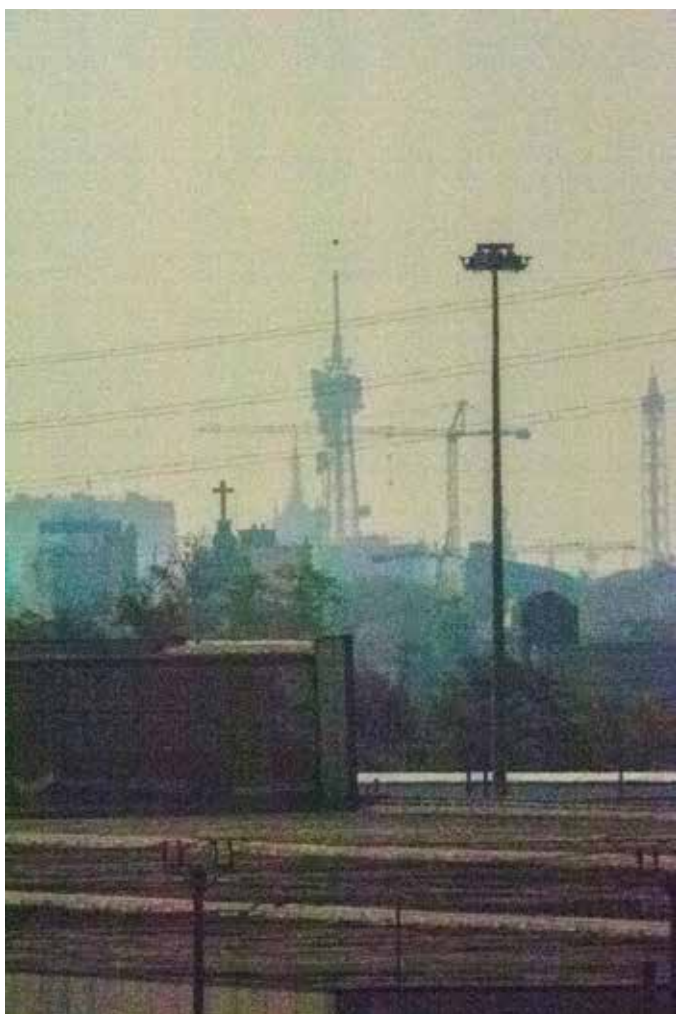
“Ciaspolando” si fa una discreta fatica, ma la soddisfazione alla fine è ripagata da tante cose: al piacere della compagnia allegra e piena di energia per “conquistare” la meta, al piacere nel condividere paesaggi che riempiono gli occhi ed il cuore raggiunti dopo ore di camminate e spesso gratificato da una tappa ristoratrice in baita... *che belle le giornate sulla neve!*

Le montagne sono quelle del Sud della Svizzera divise tra Grigioni e Canton Ticino.



Le foto sono state fatte a gennaio 2014 in Val di Blenio - Lucomagno e al San Bernardino.

RAW MOMENTS: mostra



Riducendo l'apertura del diaframma, aumentando molto la sensibilità e sottopesponendo al limite della possibilità, il sensore è spinto oltre i limiti delle capacità programmate nel software; se fosse un umano, diremmo che è posto in una condizione di difficoltà. Per questo, esso restituisce immagini in parte o del tutto scure; immagini che diventano poi visibili in camera chiara. Sono immagini, inoltre, piene di rumore digitale, dust spots e altre imperfezioni che vengono normalmente considerati errori, ma che qui sono funzionali al progetto... (dalla presentazione della Mostra a cura di Anna Mola)



Nell'epoca in cui si grida, da più parti, alla morte della fotografia, **Carlo Corradi** accoglie il monito come una sfida, ricordando a tutti che l'epoca del digitale è agli albori e che la strada da percorrere è ancora lì tutta da inventare.

Il denominatore comune di questa mostra – e in generale della ricerca sperimentale del fotografo – è dunque proprio l'uso e la nuova interpretazione della macchina digitale e di ciò che può realizzare non al massimo, ma al minimo, o addirittura privata, paradossalmente, delle proprie specificità tecnologiche. Non è quindi un tema o un genere ad accomunare queste immagini, ma piuttosto una tecnica, una forma attraverso cui si veicola un modo inedito di percepire la realtà.

fotografica di Carlo Corradi

Carlo è stato nostro socio per diversi anni, intervallando periodi particolarmente produttivi ad altri in cui, la vita familiare piuttosto che il lavoro, non gli consentivano una partecipazione attiva, e già nel Grandangolo numero 9 del dicembre 2010 gli avevamo dedicato un articolo di presentazione di questa sua ricerca, che ora troverà naturale "sbocco" in una mostra e nella pubblicazione di un libro.

Anche se in data odierna non è più iscritto al nostro Gruppo, ci sembra bello e giusto riproporre questo suo lavoro dalle pagine del nostro notiziario, con l'augurio di un ottimo riscontro pubblico.

RAW MOMENTS - di Carlo CORRADI

12-28 febbraio 2014 - Spazio Raw, C.so di Porta Ticinese 69, Milano - www.spazioraw.it



20° Concorso Sociale, 3^a tappa:



WALTER TURCATO



ALESSANDRO BOTTERIO

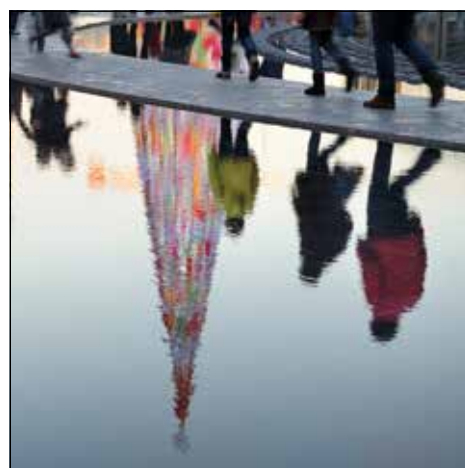


GIORGIO FADINI

...ha fatto parecchio discutere questo tema, in sede di verifica in Gruppo!

“Dicembre 2013 a Milano” voleva innanzitutto dare un “compito” da svolgere in questa città, in questo mese e in questo

anno: quindi non necessariamente “il Natale”, ma quanto si poteva vedere/registrare durante una passeggiata per le vie, le piazze, i negozi e la gente, con l’atmosfera di questo tempo.



FRANCO FRATINI



LUCIANO CERIANI

L’importante era cogliere l’occasione per sentirsi quasi “obbligati” ad andare in Milano (così vicina e così “lontana”...) e riscoprire le suggestioni che spesso non cogliamo più, perché distratti, perché di fretta, perché date per scontate.

Ognuno poi potrà riconoscersi o meno nel sentimento espresso dai diversi autori...

W.



VITTORE MARCIANDI

DICEMBRE 2013 a MILANO



ROBERTO CHIODINI



LUCIANO MARTINI



LORENA BRAMBILLA



ENRICO GALBIATI



RAFFAELLO RICCI



ALDO VIOLINO



STEFANO GIUDICI



La foto del mese

da **Piazza Visconti**
La fontana e il Comune 10/01/2014
di *Walter Turcato*

ATTIVITÀ

In attesa di una ripresa piena delle nostre attività, sia individuali che di gruppo, proponiamo alcuni scatti dalla “Tombolata 2013”, tradizionale momento di condivisione di fine anno, in cui sono anche stati premiati i tre autori meglio classificati nel 19° Concorso Sociale: 1° W. Turcato, 2° R. De Leonardis, 3° F. Fratini e F. Maestroni.



Errata Corrige:

il nostro nuovo socio *Stefano Giudici* risiede in Bollate, e non in Cornaredo come erroneamente indicato nel precedente numero.

GRANDANGOLO

IL GRANDANGOLO - MENSILE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO - RHO (MI) - VIA CAPUANA - C.F.: 06806270960
Associato FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) n°1047 - Associato FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) n° 2049-IL
Presidente: *Turcato Walter* - Vice Presidente: *Alessandro Botterio* - Segretario: *Vittore Marciandi*

Redazione: *Raffaello Ricci, Fabrizio Maestroni, Antonella Pecoraro*

Stampato in proprio e disponibile (pdf) sul sito: www.fotoclubsanpaolo.it - info@fotoclubsanpaolo.it - Grafica Studio W. Turcato

Foto di copertina: “*Sulla neve!*” - di Antonella Pecoraro